

Tra Cinema e Natura

Educazione all'immagine per la formazione allo sviluppo sostenibile



Federica Pellegatti, Trento Film Festival



MINISTERO DELLA
TRANSIZIONE ECOLOGICA

*Verso una Cultura della Sostenibilità: **E**ducazione e **F**ormazione come leve del cambiamento*

SEMINARIO TECNICO

27 Settembre 2021

Chi siamo

Il **Trento Film Festival** è il più antico Festival Internazionale di cinema dedicato ai temi della **montagna**, dell'**avventura** e dell'**esplorazione**.

Da quasi settant'anni è l'evento di riferimento dei grandi esploratori, luogo di visioni e riflessioni sulle terre alte del pianeta. **Questioni ambientali, culturali** e di **attualità** hanno trovato spazio sempre crescente all'interno della programmazione: si indaga il rapporto uomo-natura, si promuovono la conoscenza e il rispetto delle popolazioni e dei territori montani, si affrontano problematiche relative ai cambiamenti climatici in atto.



T4Future

T4Future (Trento Film Festival For Future) è la Sezione indipendente del TFF dedicata alle **nuove generazioni**: scuole, insegnanti, bambini e famiglie.

Propone un ricco **programma cinematografico** diversificato per fasce d'età, di **laboratori**, **presentazioni letterarie** e **spettacoli** pensato per promuovere lo sviluppo sostenibile, la tutela e il rispetto dell'ambiente e l'educazione alla cittadinanza globale.



TRA CINEMA E NATURA. Educazione all'immagine per la formazione allo Sviluppo Sostenibile

All'interno di questa speciale sezione nasce un progetto per le scuole realizzato grazie alla ricchezza dell'archivio cinematografico del Festival: il kit didattico **TRA CINEMA E NATURA**.

Si tratta di un kit didattico disponibile per **tutti i docenti sul territorio nazionale**, una raccolta di opere cinematografiche che propone un percorso educativo in linea con gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile indicati dall'Agenda 2030.

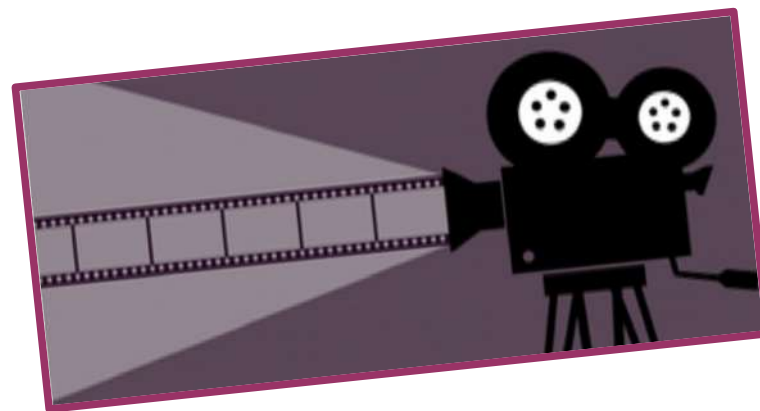




Perchè?

TRA CINEMA E NATURA nasce con l'intento di:

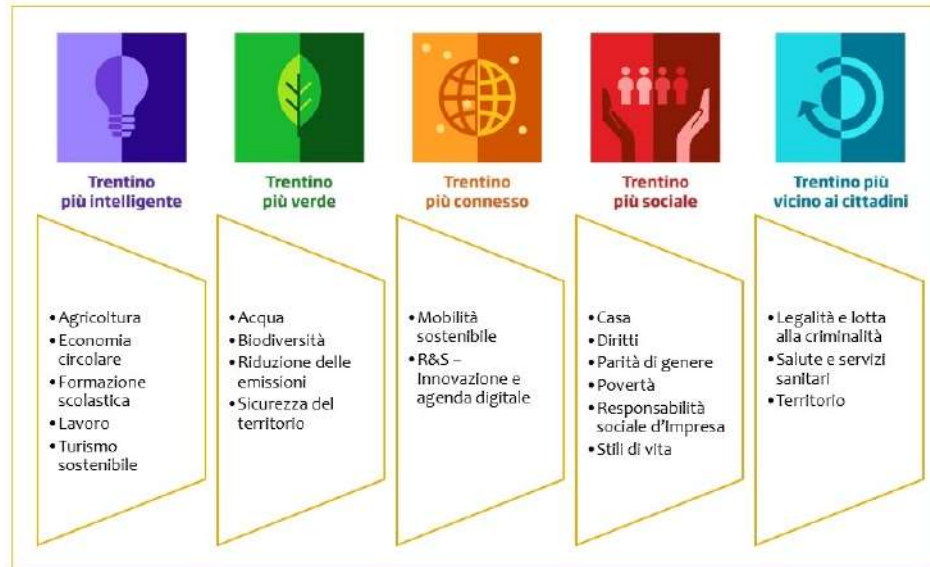
- promuovere l'audiovisivo come risorsa didattica
- sviluppare competenze chiave per la sostenibilità
- sviluppare i valori dell'inclusione sociale e della tutela dell'ambiente, in coerenza con l'intento trasformativo dell'Educazione alla Cittadinanza Globale.



Il contesto

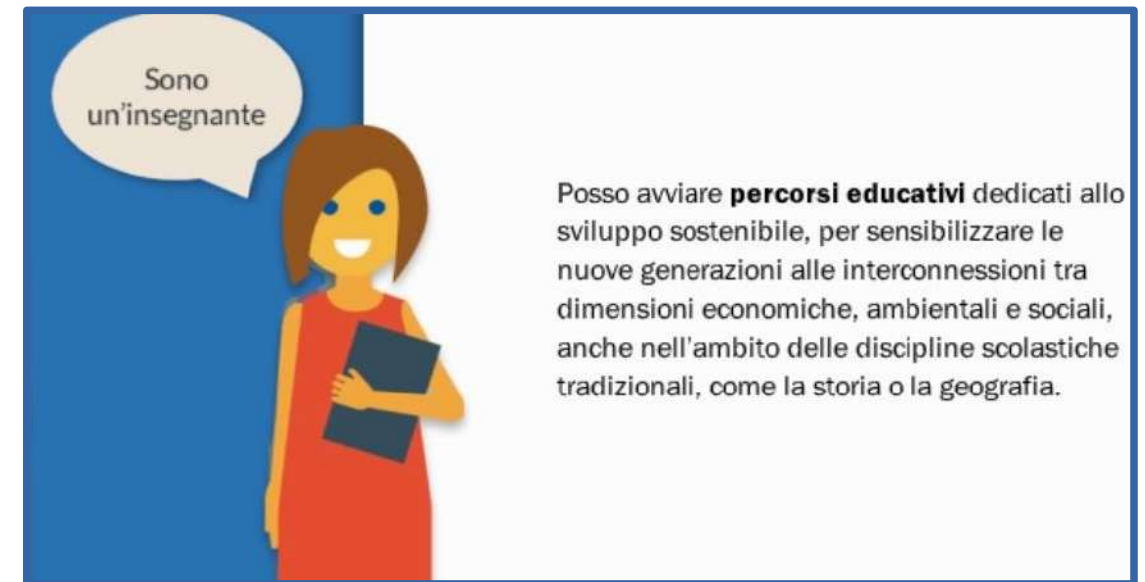
Il progetto è stato realizzato con il Patrocinio di **Trentino Agenda 2030** e si inserisce nel percorso di attuazione della **SproSS - Strategia provinciale per lo Sviluppo Sostenibile**, realizzata attraverso l'attivazione di un partenariato territoriale.

La SproSS ha identificato **l'educazione come il principale vettore di sostenibilità** per il raggiungimento di tutti gli obiettivi di sostenibilità provinciali.



Il ruolo della scuola

All'interno dell'Agenda 2030 l'**istruzione** occupa un ruolo centrale: è essa stessa un obiettivo e il mezzo attraverso cui raggiungere lo sviluppo sostenibile universale, poiché l'unico modo di rompere il circolo della povertà, facilitare l'accesso alla salute e la promozione sociale è quello di garantire un'istruzione di qualità per tutti e per tutte.



Il cinema nella didattica

La **potenza comunicativa delle immagini e la forte presa emozionale del linguaggio audiovisivo** favorisce il **coinvolgimento e l'identificazione** dello spettatore.

Portare il cinema in classe, utilizzare l'escamotage di un film per veicolare tra i giovani contenuti importanti favorisce la possibilità di allargare i loro orizzonti, far vedere l'altro e l'oltre, e stimolare nuove riflessioni.

Il cinema può così diventare uno strumento per presentare un problema di tipo sociale, politico, storico, ambientale che potrà essere poi approfondito ed analizzato.



Come si presenta?

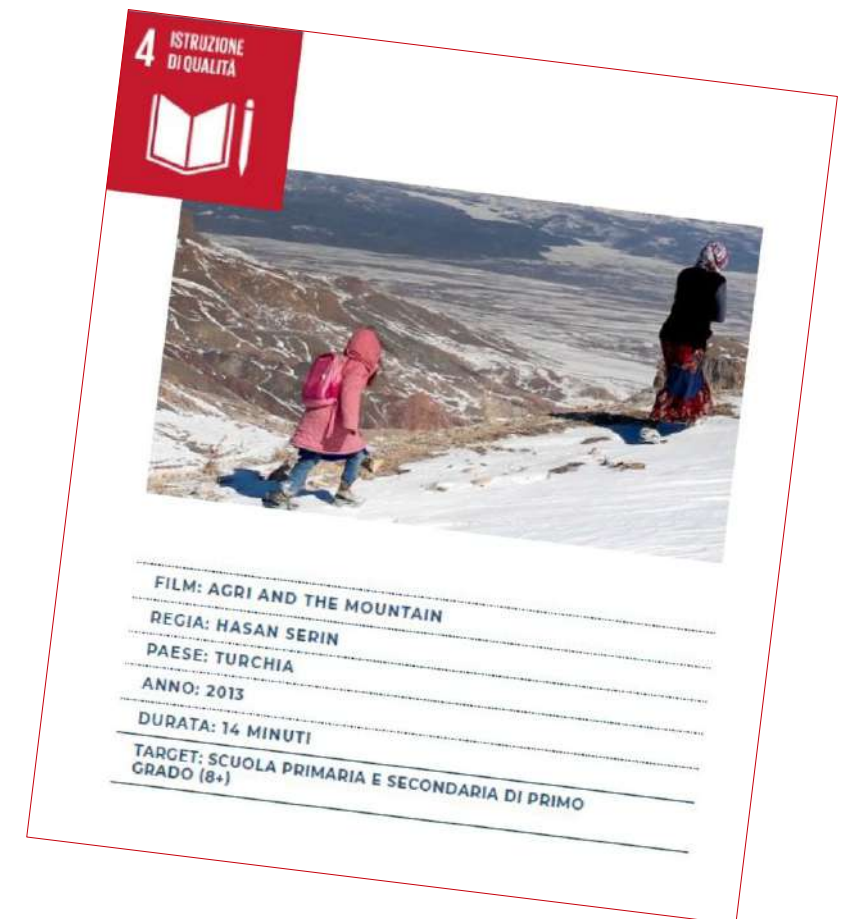
Il kit didattico è un documento strutturato in **17 lezioni** corrispondenti ognuna ad un Obiettivo di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030. **Ad ogni Obiettivo è associato un film** che è il punto di partenza per riflessioni da condividere con gli studenti; a seguire l'insegnante trova suggerimenti per approfondimenti e attività.



La lezione

Ogni lezione è composta da una scheda dettagliata che accompagna la visione del film e mira a stimolare una duplice linea di lettura, **tematico/contenutistica** ed **estetico/linguistica**, così strutturata:

- Credits dell'opera e target (scuola o classe) di riferimento
- Sinossi
- Analisi del film
- Genere cinematografico
- Descrizione di un mestiere del cinema
- Obiettivo dell'Agenda 2030 di riferimento
- Uno o più esercizio/attività legati al tema e sperimentati
- negli anni all'interno di Istituti scolastici nazionali ed europei



11 CITTÀ E COMUNITÀ
SOSTENIBILI



FILM: LA MÁQUINA

REGIA: RENÉ DAVID REYES GARCÍA

PAESE: MESSICO

ANNO: 2016

DURATA: 4 MINUTI

TARGET: SCUOLA PRIMARIA



Lezione 3



LA PIRAMIDE DELL'ATTIVITÀ MOTORIA

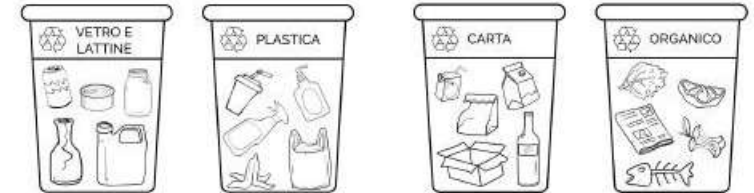


ATTIVITÀ 1

LA RACCOLTA DIFFERENZIATA

Leggi e osserva ogni illustrazione, poi spiega con l'aiuto dei compagni. Quando non si possono riutilizzare, i rifiuti devono essere raccolti in modo differenziato.

Quali sono i colori dei contenitori per la raccolta differenziata usati nel tuo paese o nella tua città? Informati e colorala!



SCRIVI IL NOME DELLE SOSTANZE CHE SPORCANO L'ACQUA:



Come funziona?

Compilando un semplice modulo sul sito del TFF, il docente potrà scaricare il documento pdf che raccoglie tutte le lezioni e visionare i film proposti in anteprima.

Una volta selezionata la lezione su cui intende lavorare potrà prenotare una proiezione del film con i proprio studenti (in classe o a distanza) indicando la data prescelta, riceverà automaticamente un link attivo per la visione concordata.

Vuoi ricevere il kit?

Il Kit per l'anno scolastico 2021/2022 sarà disponibile gratuitamente per gli insegnanti che ne fanno richiesta.
Le richieste inviate saranno elaborate al più presto.

[COMPILA IL MODULO ORA](#)



Le collaborazioni

UN PROGETTO REALIZZATO DA:



TRENTO FILM FESTIVAL
MONTAGNE E CULTURE



CENTRO PER LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE



Competenze per la Società Globale

CON IL SOSTEGNO DI:



Club Alpino Italiano

PATROCINI:



ASVIS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile



TRENTINO AGENDA 2030



iprase

PARTNER:



AGENZIA PROVINCIALE PER LA PROTEZIONE DELL'AMBIENTE



Centro Insegnanti Globali



FONDAZIONE UNESCO IN COLLABORAZIONE



MUSE

INIZIATIVA REALIZZATA NELL'AMBITO DEL PIANO NAZIONALE CINEMA E SCUOLA PROMOSSO DA:



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



Miur



MIBACT

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

Frutto di una solida collaborazione tra diversi enti del territorio, il kit è stato realizzato con il **Centro per la Cooperazione Internazionale**, con la collaborazione di **MUSE – Museo delle Scienze di Trento**, di **APPA** (Agenzia per la protezione dell'ambiente della Provincia autonoma di Trento) e di **Fondazione Dolomiti UNESCO**; grazie al sostegno del **CAI – Club Alpino Italiano** e con i patrocini di **Trentino Agenda 2030**, **ASVIS – Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile** e **IPRASE** (Istituto provinciale per la ricerca e la sperimentazione educativa).

L'iniziativa è inserita nel **Piano Nazionale del Cinema per la Scuola** promossa da Mibact e Miur.



Risultati

Ad oggi abbiamo ricevuto oltre **500 richieste da docenti**, con il coinvolgimento di circa **10000 studenti e studentesse** su tutto il territorio nazionale.



Per maggiori informazioni:
trentofestival.it/t4future
federica.pellegatti@trentofestival.it



Federica Pellegatti, Trento Film Festival

*Verso una Cultura della Sostenibilità: **E**ducazione e **F**ormazione come leve del cambiamento*



MINISTERO DELLA
TRANSIZIONE ECOLOGICA

SEMINARIO TECNICO

27 Settembre 2021