

# Tra Cinema e Natura

## Educazione all'immagine per la formazione allo sviluppo sostenibile



Federica Pellegatti, Trento Film Festival

*Verso una Cultura della Sostenibilità: **E**ducazione e **F**ormazione come leve del cambiamento*



MINISTERO DELLA  
TRANSIZIONE ECOLOGICA

**SEMINARIO TECNICO**

27 Settembre 2021

## Chi siamo

Il **Trento Film Festival** è il più antico Festival Internazionale di cinema dedicato ai temi della **montagna**, dell'**avventura** e dell'**esplorazione**.

Da quasi settant'anni è l'evento di riferimento dei grandi esploratori, luogo di visioni e riflessioni sulle terre alte del pianeta. **Questioni ambientali, culturali** e di **attualità** hanno trovato spazio sempre crescente all'interno della programmazione: si indaga il rapporto uomo-natura, si promuovono la conoscenza e il rispetto delle popolazioni e dei territori montani, si affrontano problematiche relative ai cambiamenti climatici in atto.



## T4Future

**T4Future** (Trento Film Festival For Future) è la Sezione indipendente del TFF dedicata alle **nuove generazioni**: scuole, insegnanti, bambini e famiglie.

Propone un ricco **programma cinematografico** diversificato per fasce d'età, di **laboratori**, **presentazioni letterarie** e **spettacoli** pensato per promuovere lo sviluppo sostenibile, la tutela e il rispetto dell'ambiente e l'educazione alla cittadinanza globale.



## TRA CINEMA E NATURA. Educazione all'immagine per la formazione allo Sviluppo Sostenibile

All'interno di questa speciale sezione nasce un progetto per le scuole realizzato grazie alla ricchezza dell'archivio cinematografico del Festival: il kit didattico **TRA CINEMA E NATURA**.

Si tratta di un kit didattico disponibile per **tutti i docenti sul territorio nazionale**, una raccolta di opere cinematografiche che propone un percorso educativo in linea con gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile indicati dall'Agenda 2030.

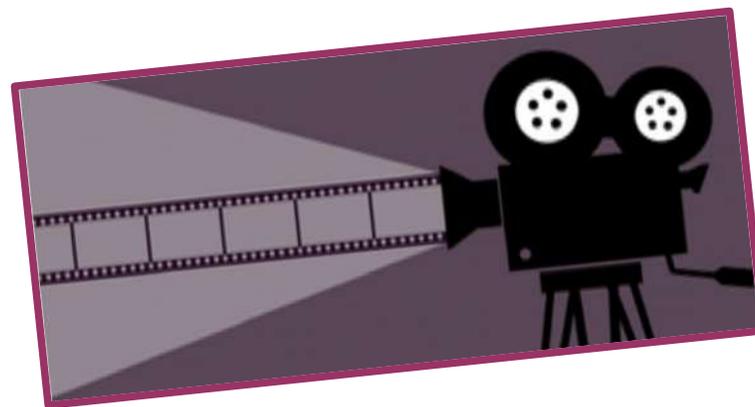




## Perchè?

TRA CINEMA E NATURA nasce con l'intento di:

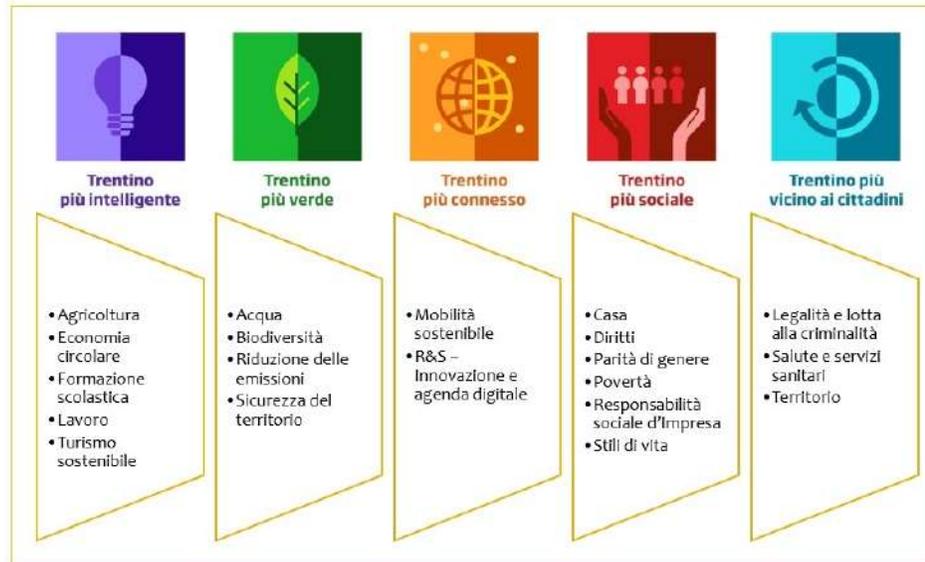
- promuovere l'audiovisivo come risorsa didattica
- sviluppare competenze chiave per la sostenibilità
- sviluppare i valori dell'inclusione sociale e della tutela dell'ambiente, in coerenza con l'intento trasformativo dell'Educazione alla Cittadinanza Globale.



## Il contesto

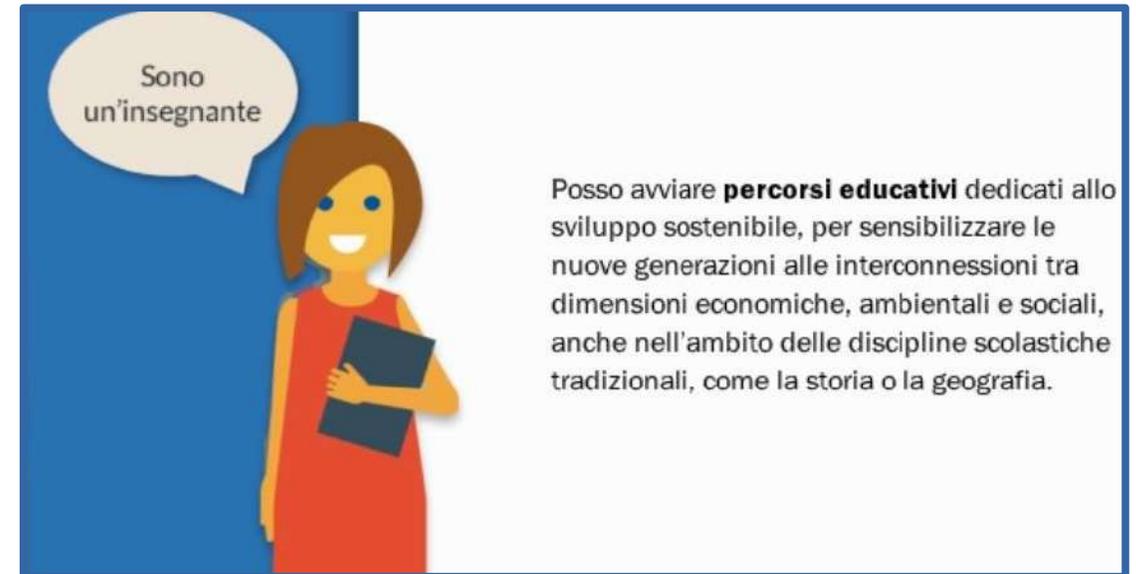
Il progetto è stato realizzato con il Patrocinio di **Trentino Agenda 2030** e si inserisce nel percorso di attuazione della **SproSS - Strategia provinciale per lo Sviluppo Sostenibile**, realizzata attraverso l'attivazione di un partenariato territoriale.

La SproSS ha identificato **l'educazione come il principale vettore di sostenibilità** per il raggiungimento di tutti gli obiettivi di sostenibilità provinciali.



## Il ruolo della scuola

All'interno dell'Agenda 2030 l'**istruzione** occupa un ruolo centrale: è essa stessa un obiettivo e il mezzo attraverso cui raggiungere lo sviluppo sostenibile universale, poiché l'unico modo di rompere il circolo della povertà, facilitare l'accesso alla salute e la promozione sociale è quello di garantire un'istruzione di qualità per tutti e per tutte.



## Il cinema nella didattica

La **potenza comunicativa delle immagini** e la **forte presa emozionale del linguaggio audiovisivo** favorisce il **coinvolgimento e l'identificazione** dello spettatore.

Portare il cinema in classe, utilizzare l'escamotage di un film per veicolare tra i giovani contenuti importanti favorisce la possibilità di allargare i loro orizzonti, far vedere l'altro e l'oltre, e stimolare nuove riflessioni.

Il cinema può così diventare uno strumento per presentare un problema di tipo sociale, politico, storico, ambientale che potrà essere poi approfondito ed analizzato.



## Come si presenta?

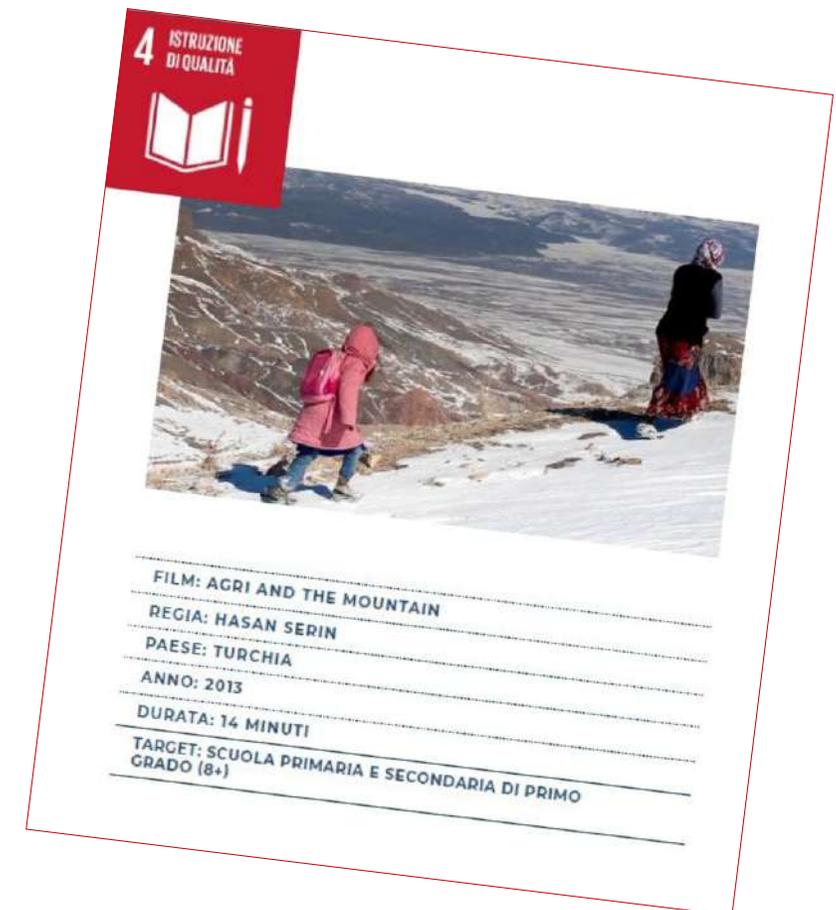
Il kit didattico è un documento strutturato in **17 lezioni** corrispondenti ognuna ad un Obiettivo di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030. **Ad ogni Obiettivo è associato un film** che è il punto di partenza per riflessioni da condividere con gli studenti; a seguire l'insegnante trova suggerimenti per approfondimenti e attività.



## La lezione

Ogni lezione è composta da una scheda dettagliata che accompagna la visione del film e mira a stimolare una duplice linea di lettura, **tematico/contenutistica** ed **estetico/linguistica**, così strutturata:

- Credits dell'opera e target (scuola o classe) di riferimento
- Sinossi
- Analisi del film
- Genere cinematografico
- Descrizione di un mestiere del cinema
- Obiettivo dell'Agenda 2030 di riferimento
- Uno o più esercizio/attività legati al tema e sperimentati
- negli anni all'interno di Istituti scolastici nazionali ed europei



11 CITTÀ E COMUNITÀ  
SOSTENIBILI



FILM: LA MÁQUINA  
REGIA: RENÉ DAVID REYES GARCÍA  
PAESE: MESSICO  
ANNO: 2016  
DURATA: 4 MINUTI  
TARGET: SCUOLA PRIMARIA



ATTIVITÀ 1

**LA RACCOLTA DIFFERENZIATA**

Leggi e osserva ogni illustrazione, poi spiega con l'aiuto dei compagni. Quando non si possono riutilizzare, i rifiuti devono essere raccolti in modo differenziato.

Quali sono i colori dei contenitori per la raccolta differenziata usati nel tuo paese o nella tua città? Informati e colorala!



**SCRIVI IL NOME DELLE SOSTANZE CHE SPORCANO L'ACQUA:**



## Come funziona?

Compilando un semplice modulo sul sito del TFF, il docente potrà scaricare il documento pdf che raccoglie tutte le lezioni e visionare i film proposti in anteprima.

Una volta selezionata la lezione su cui intende lavorare potrà prenotare una proiezione del film con i proprio studenti (in classe o a distanza) indicando la data prescelta, riceverà automaticamente un link attivo per la visione concordata.

## Vuoi ricevere il kit?

Il Kit per l'anno scolastico 2021/2022 sarà disponibile gratuitamente per gli insegnanti che ne fanno richiesta.  
Le richieste inviate saranno elaborate al più presto.

[COMPILA IL MODULO ORA](#)



## Le collaborazioni

UN PROGETTO REALIZZATO DA:



TRENTO FILM FESTIVAL  
MONTAGNE E CULTURE



CENTRO PER LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE



Competenze per la Società Globale

---

CON IL SOSTEGNO DI:



Club Alpino Italiano

PATROCINI:



ASVIS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile



TRENTINO AGENDA 2030



iprase

PARTNER:



AGENZIA PROVINCIALE PER LA PROTEZIONE DELL'AMBIENTE



Centro Insegnanti Globali



FONDAZIONE UNESCO IN COLLABORAZIONE



MUSE

---

INIZIATIVA REALIZZATA NELL'AMBITO DEL PIANO NAZIONALE CINEMA E SCUOLA PROMOSSO DA:



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



Miur



MIBACT Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

Frutto di una solida collaborazione tra diversi enti del territorio, il kit è stato realizzato con il **Centro per la Cooperazione Internazionale**, con la collaborazione di **MUSE – Museo delle Scienze di Trento**, di **APPA** (Agenzia per la protezione dell'ambiente della Provincia autonoma di Trento) e di **Fondazione Dolomiti UNESCO**; grazie al sostegno del **CAI – Club Alpino Italiano** e con i patrocini di **Trentino Agenda 2030**, **ASVIS – Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile** e **IPRASE** (Istituto provinciale per la ricerca e la sperimentazione educativa).

L'iniziativa è inserita nel **Piano Nazionale del Cinema per la Scuola** promossa da Mibact e Miur.



## Risultati

Ad oggi abbiamo ricevuto oltre **500 richieste da docenti**, con il coinvolgimento di circa **10000 studenti e studentesse** su tutto il territorio nazionale.



Per maggiori informazioni:  
[trentofestival.it/t4future](http://trentofestival.it/t4future)  
[federica.pellegatti@trentofestival.it](mailto:federica.pellegatti@trentofestival.it)



Federica Pellegatti, Trento Film Festival

*Verso una Cultura della Sostenibilità: **E**ducazione e **F**ormazione come leve del cambiamento*



MINISTERO DELLA  
TRANSIZIONE ECOLOGICA

**SEMINARIO TECNICO**

27 Settembre 2021